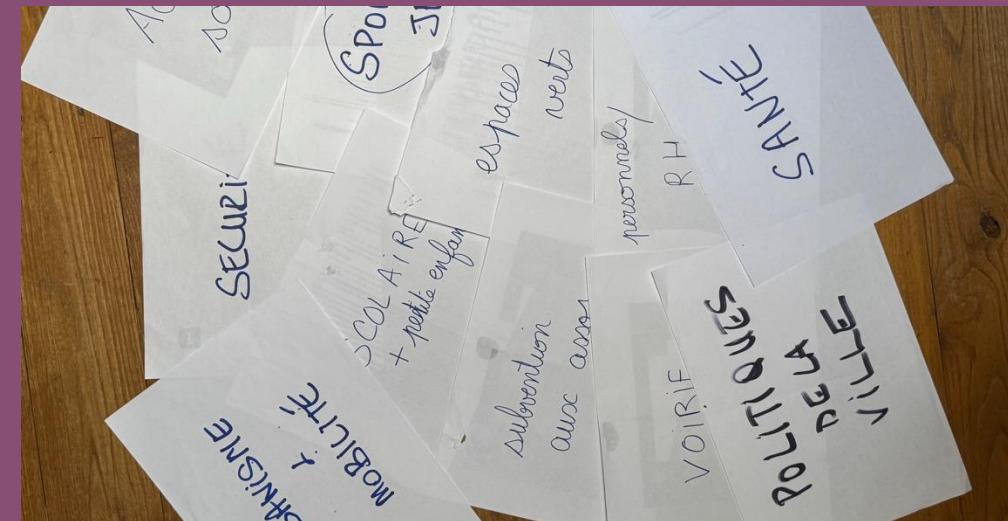


# Budget municipal au service de l'égalité femmes-hommes/de genre Mode d'emploi pour les collectifs et listes citoyennes

#BSG  
#municipales2026

Introduire la BSG en  
2h30, c'est possible.

Voici comment ...



Autrice : **Claudy Vouhé, Sept 2025, [etreegale@gmail.com](mailto:etreegale@gmail.com), <https://etreegale.org>**

*Le but : Familiariser un collectif ou une liste citoyenne à la Budgétisation Sensible au Genre*

*La question : Comment mettre le budget municipal au service de l'égalité femmes-hommes/de genre ?*

*Vous avez 2h30 !*



# La salle, le groupe, l'équipe d'animation

- Choisissez une salle avec chaises mais sans table au milieu – il faut de l'espace libre
- De préférence, une salle avec des murs où on peut coller des papiers
- Entre 15 et 30 personnes
- C'est tellement mieux avec un groupe mixte et paritaire !
- Animez à deux plutôt que seul·e ! Et avec un peu de connaissance sur les questions de genre, ça aide quand même ...

# Le matériel

- Prévoyez un rouleau de ruban adhésif de masquage papier, parfait pour faire des étiquettes “noms” si les membres du groupe ne se connaissent pas bien, et pour un affichage au mur des différents travaux du groupe.
- Des feuilles A3 et A4 (le dos de feuilles recyclées ça marche très bien !)
- Des markers.
- Des post-it.
- Pas de PowerPoint (hip hip hip hourrah !)



# Consignes et “cadrage”

- Ecoute bienveillante
- Personne n'a tort
- Pas de critique sans alternatives
- Prise de parole équitable entre les personnes (genre, âge etc.)
- La mixité / parité dans les sous-groupes
- Auto-régulation des consignes par le groupe
- Prévenir : En 2h30, le sujet est vaste, on ne va pas parler de tout. C'est une intro!
- L'égalité femmes-hommes/de genre fait référence à l'égalité entre les sexes et entre les genres (LGBTQI+). Mais attention : C'est un aspect structurant de la société qui ne doit pas être noyé dans « la lutte contre les discriminations ».
- Aucune ville n'est trop petite pour travailler sur l'égalité femmes-hommes !

# Etape 1 : Echauffement

## Le cercle des communs !

15'



L'exercice sert à faire connaissance et entrer dans le thème de l'égalité femmes-hommes/de genre. Préparez 5 à 10 questions plutôt généralistes, par exemple :

- Qui vit à XXX depuis plus de 5 ans ?
- Qui a déjà été élu·e ?
- Qui fait du vélo tous les jours ?
- Qui a vécu ou vit dans un ménage où les tâches domestiques (+ enfants) sont partagés 50-50 ?
- Qui fait 100% des tâches domestiques (+ enfants) dans son ménage ?
- Qui a déjà vécu ou connaît une personne qui a vécu du harcèlement sexuel ou sexiste ?
- Qui travaille dans le domaine social ou l'éducation ?
- Qui travaille dans un domaine technique ?
- Qui milite dans une association des droits des femmes ou des personnes LGBTQI+ ?

Le groupe se met en cercle. Énoncez les questions une à une. A chaque question, les personnes concernées se mettent au centre du cercle, donnent leur prénom, puis reviennent dans le cercle pour la question suivante. A la fin, invitez des commentaires sur le nombre et le sexe/genre des personnes qui se sont avancées au fil des questions.

# Etape 2 : Les budgets et l'égalité femmes- hommes/genre (45 min)

Temps 1 :

10'



Préparez 10 feuilles A4 vierges.

Le groupe identifie 10 budgets (maximum) de la Mairie : sport, culture, voirie, subventions, CCAS, petite enfance etc.

L'intitulé de chaque budget est noté au marker sur une feuille A4 (pas les montants).

## Etape 2: Temps 2 :

15'



Le groupe classe les budgets (par terre ou affichage au mur) selon la taille des budgets du plus important au moins important. C'est l'occasion pour les personnes de voir si elles connaissent les montants des budgets.

L'objectif n'est pas l'exactitude des montants, mais la discussion (qui ne doit pas devenir trop technique à ce stade).

Idéalement, vous aurez sous le coude le dernier budget de la ville !

## Etape 2 : Temps 3 :

20'



Organisez des sous-groupes (5-8 personnes, attention à la parité, mixité) autour des budgets identifiés (le nombre de budgets peut être réduit pour cette étape). 1 budget par sous-groupe. Collez sur les feuilles sur les murs (en les espaçant pour que les sous-groupes ne se gênent pas).

Chaque sous-groupe va devoir choisir un SCORE 0 – 1 – 2 pour qualifier l'impact potentiel du budget sur l'égalité femmes-hommes/de genre. **Expliquez le score (exemples de questions pour établir le score dans la diapo suivante).**

Chaque sous-groupe discute et choisit son score. Présentation des scores en plénière, échanges. Le score peut être modifié à la suite des échanges. Faites le lien avec le classement du Temps 1.

0	Ce budget n'a aucun impact sur l'égalité femmes-hommes/genre, il est <u>neutre</u> .
1	Ce budget ne vise pas l'égalité femmes-hommes/genre mais peut avoir un impact sur cette dimension. Il est <u>sensible</u> . L'égalité/le genre doit être transversale.
2	Ce budget vise l'égalité femmes-hommes/genre. Il est <u>spécifique/dédié/volontariste</u> .

# Questions pour guider le choix du score 0-1-2

Les groupes peuvent s'appuyer sur des exemples concrets pour chaque politique/budget

Qui sont les utilisateurs ou utilisatrices des programmes/services financés par cette politique publique ? Par ex. les espaces verts

Est-ce que des personnes ont un accès différent ou empêché aux programmes/services financés ? Plutôt des femmes, des hommes (ou filles/garçons) ? Par ex. l'aide à la personne

Est-ce que les réalisations financées par ce budget bénéficie équitablement aux femmes/hommes (filles/garçons) ? Par ex. un city stade, une piste cyclable, une salle de musique

Est-ce que les programmes/services/réalisations peuvent entraver les droits des femmes/filles ? Par ex. l'éclairage public, les services petite enfance ...

Est-ce qu'il y a des conditions de respect de l'égalité pour accéder au financement : éga-conditionnalité dans les subventions, pour accéder à la Commande Publique ?

## Etape 3 :

# Faire parler les budgets

45'



Conservez uniquement les politiques/budgets avec un **score 1 ou 2** pour cette étape. Reconstituez les sous-groupes : 1 sous-groupe = 1 politique/budget. Distribuez des post-it et des feuilles A3.

Préparez et affichez des feuilles A3 (dos de feuilles recyclées si possible!) avec les trois questions clefs :

- Qu'est-ce qu'il faudrait savoir avant de planifier pour que les politiques/programmes que finance ce budget favorisent l'égalité ?
- Qu'est-ce qu'on sait déjà/ne sait pas ? Comment/ où pourrait-on trouver l'information ?
- Si vous avez le temps : Une fois le budget dépensé, comment vérifier si les politiques/programmes ont impacté l'égalité (positivement ou négativement) ?

Chaque groupe note ses réponses sur des post-it et les colle sur son A3.

Chaque sous-groupe présente ses réflexions en plénière. Echanges.

## Etape 4 :

# Le Rapport Egalité

30'



S'il vous reste du temps ...

Imprimez le dernier Rapport égalité femmes-hommes de votre mairie (c'est obligatoire depuis 2014 si votre ville a plus de 20 000 habitant·es. Le rapport devrait normalement être accessible en ligne).

Découpez (partie « politiques publiques », pas partie « RH ») selon les axes en incluant pour chacun :

- Les objectifs
- Les réalisations
- Le budget
- Les indicateurs

Distribuez un axe par sous-groupe qui étudie le document.

Partagez les commentaires/propositions

Si votre ville a moins de 20 000 habitant·es et pas de rapport Egalité, clôturez avec un échange sur les actions et les budgets transversales et/ou dédiés à l'égalité par la Municipalité actuelle.

programmes de nature à améliorer cette situation ».

En signant la charte européenne pour l'égalité des femmes et des hommes dans la vie locale en 2009, la Ville d'Angoulême s'engage à produire un bilan des actions entreprises dans le cadre du plan d'actions aux droits des femmes et à l'égalité Femmes-Hommes dans les politiques publiques 2021-2026. Dans ce bilan, vous trouverez un récapitulatif de l'ensemble des actions qui ont été menées ou soutenues par la Ville d'Angoulême en faveur de l'égalité Femmes-Hommes pour l'année 2023.

Pour travailler au respect de la charte européenne signée le 31 mars 2009 et du contrat de ville signé en septembre 2014, un plan d'actions intersectorielles et transversales a été élaboré par la Ville pour réduire les inégalités Femmes-Hommes en mobilisant les politiques publiques dont elle a la charge.

Ce plan se décline au travers de 55 actions regroupées autour des cinq orientations principales traduisant les orientations que souhaite poursuivre la Ville en la matière (Partie 1) :

Orientation 1 : Susciter, ouvrir et permettre le débat en matière d'égalité Femmes-Hommes.

Orientation 2 : Aménager les espaces publics dans le sens de la mixité des usages.

Orientation 3 : Favoriser l'implication égalitaire dans l'action citoyenne, publique et politique.

Orientation 4 : Permettre / encourager un équilibre des rôles.

EXEMPLE

# Conclusion et évaluation

15'



## Conclusion

La majorité des budgets ne sont pas neutres pour l'égalité. Une vigilance s'impose. Promouvoir l'égalité par les budgets est un choix politique ;

La BSG est une pratique d'analyse, de planification et d'évaluation des dépenses publiques au prisme de l'égalité. C'est un outil pour la prise de décision ;

Des méthodes existent pour expérimenter et déployer la BSG, mettre en place l'éga-conditionnalité etc.

La séance s'est concentrée sur les dépenses publiques, mais l'analyse BSG peut s'appliquer aussi aux recettes (tarification des services) et au personnel (RH) ;

Quelles pistes pour notre liste ou collectif ?

## Evaluation

- Chaque participant·e rédige un post-it sur une idée retenue ou information marquante issue de l'atelier.
- Chaque personne lit son post-it et le colle sur une feuille collective.

# Quelques ressources pour vous outiller avant de commencer (liens intégrés).

**Ville de Bordeaux** : BSG à Bordeaux (vidéo).

**Ville au Carré** *Comment intégrer l'égalité femmes-hommes dans les budgets de la politique de la ville ?*

**Revue des collectivités**. *Penser la ville pour les femmes.*

**Département de la Charente**. *Du concept à la pratique dans les budgets de nos collectivités*

**Ville de Paris** : Rapport sur la budgétisation sensible au genre (2022-2023).

**Radio ZaiZai (Angoulême)** : A qui profite l'argent public ?

**Municipales2026**: 10 idées pour l'égalité femmes-hommes (**Aurélie Arquier**).

Claudy Vouhé a créé et “testé” ce format de 2h30 sur ses camarades du collectif citoyen Angoulême-Collectif (à leur demande)! Toutes et tous ont survécu.

Depuis le début des années 1990, elle travaille sur l'**intégration de la dimension genre** dans les politiques, programmes et projets, surtout en Afrique, mais aussi en Amérique Latine et ... en France.

Elle a mené des missions pour l’élaboration de **diagnostics et stratégies**, des **formations** et la création d'**outils méthodologiques**, des **évaluations**, du **développement organisationnel** etc. toujours dans le but de favoriser la prise en compte transversale du genre dans la planification et la mise en œuvre des programmes et projets. Son expertise recouvre **un large éventail de sujets** (éducation, santé, urbanisme, environnement, droits, violences de genre, etc.), avec/auprès de **publics variés** : associations féministes, universités, ONG, gouvernements et collectivités locales.

Active dans la Budgétisation sensible au genre depuis 20 ans, elle a accompagné en France (en équipe) les villes de Lyon, Strasbourg, Bordeaux et le Conseil Départemental de Charente, et a effectué des missions dans différents pays sur ce sujet (Maroc, Tunisie, RDC ...).

Elle est par ailleurs co-fondatrice du **réseau francophone Genre en Action** dont elle a été coordinatrice (2003 à 2006), puis présidente (2009 à 2014) et est investie dans plusieurs collectifs féministes.

[etreegale@gmail.com](mailto:etreegale@gmail.com) / <https://etreegale.org>

Publications (cliquez sur le lien)

